

<b>İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü</b>	
Program Öğrenme Çıktıları	
<b>No</b>	<b>Bu programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir:</b>
<b>P1</b>	Kullanıcı ihtiyaçları, toplumsal ve ekonomik durumları işaret eden çok sayıda mesleki sorunu tanımlamak ve çözümlmek için, iç mimarlık ve çevre tasarımındaki yerleşik fikirleri, kavramları ve teknikleri kullanmak.
<b>P2</b>	Uygun estetik/metodolojik, tarihsel/kuramsal, teknik/uygulamalı bilgiyi dengeli bir biçimde kullanarak, hedef kitlenin ihtiyaç ve isteklerini, bağlamı, kullanımı ve içeriği yansıtan temel ve evrensel tasarım ilkelerini esas alan, işlevsel ve yenilikçi iç mekânlar tasarlamak.
<b>P3</b>	İç mimarlık ve çevre tasarımı önerilerini; görsel, yazılı ve sözel bağlamda temsil/rapor ederken, uygun teknolojileri birleştirerek çeşitli iletişim araçlarını kullanmak.
<b>P4</b>	Bağlamı ve ilgili veriyi eleştirel olarak değerlendirmek ve gerektiğinde bu bilgiyi uygulamaya dönüştürmek konusunda ileri düzey bir beceri göstermek.
<b>P5</b>	İç mimarlık ve çevre tasarımı alanında etik açıdan sorumlu bir yaklaşım sergilemek.
<b>P6</b>	İç mimarlık ve çevre tasarımı sorunları konusunda bilinçli kararlar verirken, kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye saygılı ve duyarlı bir tutum sergilemek.
<b>P7</b>	Kullanıcılara daha iyi yaşam kalitesi sunmak amacıyla iç mekânın çevresel koşullarını geliştirmek için iç mimarlık ve çevre tasarımı konusunda sürdürülebilir bir yaklaşım sergilemek.
<b>P8</b>	Risk değerlendirmesi ve sağlık ve güvenlik yönetmeliklerinin tam anlamında bilincinde olarak mesleki görevleri sorumlu ve güvenli bir şekilde yürütmek
<b>P9</b>	Gerektiğinde yabancı dil kullanarak ve ulusal ve uluslararası perspektifleri sentezleyerek, disiplinler ve disiplinlerarası takım çalışmalarında iç mimarlık ve çevre tasarımı projelerinde etkin faaliyette bulunmak.
<b>P10</b>	Sürekli araştırma içinde olarak, çalışma alanındaki yeni gelişmeleri gözlemleyebilmek için yaşam boyu öğrenme becerileri göstermek.